

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Державинская основная общеобразовательная школа»
Лаишевского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
гуманитарных пред-
метов

Гибадуллина Ф.С.
Протокол №1 от « 18 » .08.
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Мифтахова Р.Р..
Протокол №1 от «18 » 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Исмагилова Н.Д.
Приказ № 52/1-01 от
« 18 » 08. 2023 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**

Музыка

основное общее образование

6 класс

Составитель: учитель первой квалификационной категории

Исмагилова Наиля Дамировна

2023 - 2024 учебный год

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Дата (по плану)	Дата (факт.)
1	«Подожди, не спеши, у берез посиди...»		
2	Современная музыкальная культура родного края		
3	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов		
4	Народное искусство Древней Руси		
5	Фольклорные традиции родного края и соседних регионов		
6	Мир чарующих звуков: романс		
7	Два музыкальных посвящения		
8	Портреты великих исполнителей		
9	«Мозаика»		
10	Образы симфонической музыки		
11	Патриотические чувства народов России		
12	Мир музыкального театра		
13	Фортуна правит миром		
14	Образы камерной музыки		
15	Инструментальный концерт		
16	Вечные темы искусства и жизни		
17	Программная увертюра. Увертюра-фантазия		
18	По странам и континентам		
19	По странам и континентам		
20	Народная музыка американского континента		
21	Народная музыка американского континента		
22	Музыкальный образ и мастерство исполнителя		
23	Симфоническое развитие музыкальных образов		
24	Симфоническое развитие музыкальных образов		
25	Духовный концерт		
26	Духовный концерт		
27	Авторская песня: прошлое и настоящее		
28	Давайте понимать друг друга с полуслова: песни Булата Окуджавы		
29	Космический пейзаж		
30	Мюзикл. Особенности жанра		
31	Портрет в музыке и живописи		
32	Ночной пейзаж		
33	Музыка в отечественном кино		
34	Музыка в отечественном кино		

Промежуточная аттестация по музыке
(итоговое тестирование)
6 класс

1. Музыка – это:

- А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков
- Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок
- В) искусство, воздействующее на человека словом

2. Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра?

- А) кларнет
- Б) гобой
- В) виолончель

3. Низкий мужской голос:

- А) бас
- Б) тенор
- В) сопрано

4. Бард – это:

- А) автор балета
- Б) автор и исполнитель собственных песен
- В) автор стихотворных композиций

5. Кто из перечисленных людей является бардом:

- А) П. Чайковский
- Б) С. Прокофьев
- В) Б. Окуджава

6. В каком стиле музыки сочинял И. С. Бах?

- А) гомофония
- Б) додекофония
- В) полифония

7. Вокализ - это:

- А) песня без слов
- Б) крупное музыкальное произведение для оркестра
- В) крупное вокальное произведение

8. Обобщенное представление о действительности, выраженное в музыкальных интонациях – это

- А) жанр музыки
- Б) музыкальный образ
- В) мелодия

9. Выберите известных зарубежных джазовых исполнителей.

- А) Скотт Джоплин, Луи Армстронг, Дюк Эллингтон
- Б) Игорь Бутман, Леонид Утесов, Антон Ревнюк
- В) Джордж Байрон, Огюст Барбье, Генрих Гейне

10. Жанры инструментальной музыки:

- А) соната, былина, увертюра
- Б) fuga, концерт, романс
- В) концерт, симфония, увертюра

11. Темп – это:

- А) окраска звука
- Б) характер музыкального произведения
- В) скорость в музыке

12. Музыкально-поэтическое произведение для голоса с инструментальным сопровождением называется?

- А) Романс
- Б) Песня
- В) Опера
- Г) Кантата

13. Древнерусские эпические песни-сказания, воспевающие подвиги богатырей

- А) Кантаты
- Б) Песни
- В) Былины

14. Русские средневековые странствующие актеры, музыканты, певцы, акробаты, играющие на музыкальных инструментах

- А) баяны
- Б) скоморохи
- В) клоуны

15. Какого инструмента нет в народном оркестре:

- А) баяна Б) балалайки В) тромбона
- 16. Пение духовных песнопений по знакам**
 А) лирический распев Б) знаменный распев В) сольный распев
- 17. Партесное духовное пение это....**
 А) Многоголосное пение Б) сольное пение В) пение в унисон
- 18. Вид многоголосия, который основан на одновременном сочетании двух и более самостоятельных мелодий**
 А) гомофония Б) додекофония В) полифония
- 19. Автор инструментального концерта «Времена года»**
 А) П. И. Чайковский Б) А. Вивальди В) Ф. Шопен
- 20. Как называется форма музыки, в которой рефрен повторяется не менее 3 раз, а разные эпизоды по одному разу?**
 А) вариации Б) рондо В) куплетная
- 21. Симфония - это:**
 А) крупное музыкальное произведение для оркестра
 Б) песня без слов
 В) крупное вокальное произведение
- 22. Песни североамериканских негров религиозного содержания**
 А) регтайм Б) блюз В) спиричуэл
- 23. «Увертюра» - это:**
 А) определение темпа Б) название балета В) оркестровое вступление
- 24. Жанры вокальной музыки**
 А) Прелюдия, песня, романс
 Б) Концерт, серенада, увертюра
 В) Вариации, симфония, вокализ
- 25. Какая группа инструментов не входит в состав симфонического оркестра**
 А) духовые Б) клавишные В) скрипичные Г) ударные
- 26. Автор музыкальных иллюстраций к повести А.Пушкина «Метель»**
 А) И. Бах Б) Г. Свиридов В) Л. Бетховен Г) М Глинка
- 27. Форма, в которой пишутся первые части сонаты и симфонии**
 А) рондо Б) сонатная В) вариации
- 28. Академическая, инструментальная музыка, не включающая в себя словесный текст, однако сопровождаемая словесным указанием на своё содержание**
 А) Программная Б) Вокальная В) Камерная
- 29. Литературная основа музыкального спектакля, оперы, балета**
 А) Сценарий Б) Повесть В) Либретто
- 30. Автор увертюры «Эгмонт»**
 А) Л. Бетховен Б) И. Бах В) А. Вивальди

Ответы к тесту в 6 классе

1. А
 2. В
 3. А
 4. Б
 5. В
 6. В
 7. А
 8. Б
 9. А
 10. В
 11. В
 12. А
 13. В

14. Б

15. В

16.Б

17. А

18. В

19. Б

20. Б

21. А

22.В

23.В

24. А

25. Б

26. Б

27. Б

28. А

29. В

30. А

Критерии оценки

28 - 30 – «5»

22 – 27 – «4»

15 – 21 – «3»

менее 15 – «2»